



اقبال اکادمی پاکستان کا خبرنامہ

اقبال نامہ

اپریل تا جون ۲۰۲۳ء

مشرق سے ہو سب زار، سے مستغرب سے حذر کر
قیامت کا اسفاد ہے کہ ہر شب کو سزا کر

رئیس ادارت: پروفیسر ڈاکٹر بسیرہ حمزین

مدیر: ہارون اکرم گل

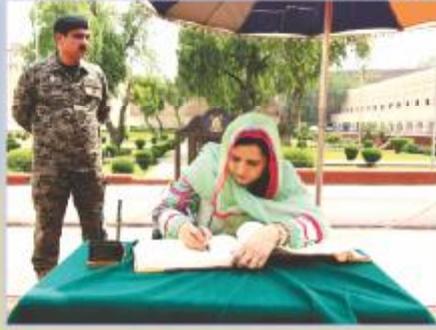
مجلس ادارت: ارشاد الرحمن، محمد باقر خان، محمد اسحاق، اسد حنیف

ترجمین و آرائش: محمد اعجاز سلیم

اقبال اکادمی پاکستان، جس میں علامہ اقبال اور

Tel: +92 (42) 59203573 Fax: +92 (42) 5634456

email: info@iqbal.gov.pk www.alfanajid.com



ارشادالحجیب، ڈاکٹر طاہر
حمید تنولی، جناب ہارون
اکرم گل، جناب وقار
احمد، جناب قیصر محمود شاہ،
محمد اسحاق، اسد حنیف

مزار اقبال پر حاضری

حکیم الامت علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی ۸۳ ویں برسی

اقبال اکادمی پاکستان
نے حکیم الامت علامہ
محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی
۸۳ ویں برسی عقیدت و
احترام کے ساتھ منائی۔

اور عملہ کے دیگر ارکان بھی ان کے ہمراہ تھے۔ ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان نے تاثراتی
کتاب میں اپنے تاثرات بھی قلم بند کیے۔

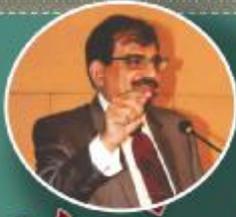
اقبال اکادمی پاکستان کے وفد نے ڈائریکٹر پروفیسر ڈاکٹر بسیرہ حمزین کی قیادت میں
مزار اقبال پر فاتحہ خوانی کی اور پھولوں کی چادر چڑھائی۔ اس موقع پر جناب محمد نعمان چشتی، جناب



شریک معتمد قومی ورثہ و ثقافت ڈویژن کی اقبال اکادمی پاکستان آمد

قومی ورثہ و ثقافت ڈویژن کے شریک معتمد جناب زاہد شاہ نے اقبال اکادمی پاکستان کا دورہ
کیا۔ ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان پروفیسر ڈاکٹر بسیرہ حمزین نے اقبال اکادمی پاکستان کے
بارے میں بریفنگ دی۔ اس موقع پر اکادمی کے افسران جناب نعمان چشتی، جناب طاہر حمید تنولی،
جناب ارشاد الحجیب، جناب وقار احمد موجود تھے۔





یوم خودی فیسٹیول

محکمہ امور نوجوانان اور کھیل پنجاب انجمن آرٹس کونسل کے اشتراک سے یوم اقبال کے

اپنے اس فلسفہ کو آسان اور قابل فہم بناتے ہیں اور اسلوب بھی متاثر کن ہے۔ نامور کالم نگار مجیب الرحمان شامی نے کہا کہ پاکستان کا قیام اقبال کے فلسفہ خودی کی تکمیل ہے۔ معروف اقبال شناس ڈاکٹر وحید الزمان طارق نے خطاب کرتے ہوئے کہا کہ اقبال نے انسان کو خود پر ایمان لانے پر زور دیا۔ اس موقع پر عدیل ہاشمی نے علامہ اقبال کی مشہور نظم ”جواب شکوہ“ پیش کی۔

حوالے سے یوم خودی فیسٹیول کے تحت ”اقبال اور خودی“ کے موضوع پر ۲۲ اپریل ۲۰۲۲ء کو انجمن آرٹس ہال میں سیمینار کا انعقاد کیا گیا۔ سیمینار میں جسٹس (ر) ناصرہ جاوید اقبال، ڈائریکٹر اقبال اکادمی پروفیسر ڈاکٹر بسیرہ عزیزین، ڈائریکٹر بزم اقبال ریاض احمد چوہدری، مجیب الرحمان شامی، پروفیسر وحید الزمان طارق اور پروفیسر اصغر زیدی نے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔



جسٹس (ر) ناصرہ جاوید اقبال نے شرکاء سے اظہار خیال کرتے ہوئے کہا کہ آپ خود بھی اور اپنے بچوں کو بھی اقبال کے بتائے ہوئے راستے پر چلائیں۔ ڈاکٹر بسیرہ عزیزین نے اپنے خطاب میں کہا کہ اقبال نے اپنے فلسفہ کی خودی کی تکمیل ۳۰ برس میں کی، اقبال



پروفیسر ڈاکٹر بسیرہ عزیزین (ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان) ڈاکٹر نجیب جمال اور تنظیم انجمن آرٹس کے سربراہ

ڈاکٹر عروہ پسرور صدیقی (ممبر سوسائٹی اقبال اکادمی) اور کالج برائے خواتین یونیورسٹی، مقابلہ خطاطی میں پوزیشن حاصل کرنے والی طالبات کیساتھ



اسلامیہ یونیورسٹی بہاولپور میں گرینڈ بک فیسٹیول کے موقع پر اقبال اکادمی پاکستان کا بک سٹال





صدارتی اقبال ایوارڈ کی سلیکشن کمیٹی کا اجلاس



تلاوت قرآن مجید سے ہوا۔ پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ مخبرین نے صدر مجلس کی اجازت سے اقبال ایوارڈ کا مختصر تعارف پیش کیا اور قراقرم کار کے مطابق اجلاس کی کارروائی کا آغاز کیا۔ اجلاس میں سلیکشن کمیٹی نے قومی صدارتی اقبال ایوارڈ (انگریزی) برائے سال ۲۰۱۵ء-۲۰۲۰ء، قومی صدارتی اقبال ایوارڈ (پاکستانی زبانیں) برائے سال ۲۰۱۵ء-۲۰۲۰ء اور قومی صدارتی اقبال

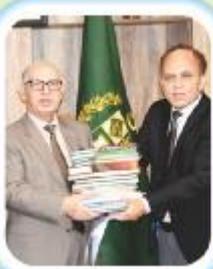
صدارتی اقبال ایوارڈ کی سلیکشن کمیٹی کا اجلاس ۲۹ جون ۲۰۲۲ء بروز بدھ، کمیٹی روم قومی ورثہ و ثقافت ڈویژن اسلام آباد میں منعقد ہوا۔ اجلاس کی صدارت بطور چیئر مین سلیکشن کمیٹی مینجیر عرفان صدیقی نے کی۔ یاد رہے کہ عزت مآب وزیر اعظم پاکستان میاں محمد شہباز شریف نے بحیثیت منسٹر انچارج قومی ورثہ و ثقافت ڈویژن / چیئر مین سلیکشن کمیٹی

سلیکشن کمیٹی نے قومی صدارتی اقبال ایوارڈ (انگریزی) برائے سال ۲۰۱۵ء-۲۰۲۰ء، قومی صدارتی اقبال ایوارڈ (پاکستانی زبانیں) برائے سال ۲۰۱۵ء-۲۰۲۰ء اور قومی صدارتی اقبال ایوارڈ (اردو) برائے سال ۲۰۲۰ء کے لیے بہترین کتب کو صدارتی اقبال ایوارڈ دینے کی منظوری دی

ایوارڈ (اردو) برائے سال ۲۰۲۰ء کے لیے بہترین کتب کو صدارتی اقبال ایوارڈ دینے کی منظوری دی۔ سلیکشن کمیٹی کی طرف سے منظور شدہ کتب کو صدارتی اقبال ایوارڈ دینے کی حتمی توثیق کے لیے معاملہ عزت مآب صدر مملکت کی خدمت میں پیش کیا جائے گا۔ سلیکشن کمیٹی نے ڈائریکٹر اقبال اکادمی کو بین الاقوامی اقبال ایوارڈ کے لیے لائحہ عمل تیار کرنے کی ہدایت کی۔ اجلاس کے اختتام پر ڈائریکٹر اقبال اکادمی نے مقابلے میں شامل کتب کے سیٹ معزز اراکین کمیٹی کو پیش کیے۔

برائے صدارتی اقبال ایوارڈ مینجیر عرفان صدیقی کو صدارتی اقبال ایوارڈ سلیکشن کمیٹی کا چیئر مین مقرر کیا ہے۔

اجلاس میں جوائنٹ سیکرٹری قومی ورثہ و ثقافت ڈویژن سجاد احمد، صدر نشین اکادمی ادبیات پاکستان ڈاکٹر یوسف شنگ، ڈائریکٹر جنرل ادارہ تحقیقات اسلامیہ ڈاکٹر محمد ضیاء الحق، پروفیسر ڈاکٹر شاہد اقبال کامران اور ڈاکٹر میر شہباز نے شرکت کی۔ ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان اور گنور اقبال ایوارڈ پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ مخبرین نے معزز شرکا کو خوش آمدید کہا۔ اجلاس کا آغاز





رسول رحمت ﷺ میں تازہ احکامات خداوندی صحابہ کے سامنے تلاوت کرتے: ڈاکٹر طارق شریف زادہ

دور میں کئی گنا بڑھ چکے ہیں۔ اس کو پڑھ کر سوال پیدا ہوتا ہے کہ وہ چمک دکھ، علم کی ترقی اور دیگر استحقاق ہمیں کیوں حاصل نہیں ہو رہے۔ دراصل استحقاق اسی کا بنتا ہے جس کے

اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام رمضان المبارک کے حوالے سے ”رسول رحمت ﷺ کے رمضان میں معمولات“ کے عنوان سے ۲۸ اپریل ۲۰۲۲ء کو خصوصی لیکچر کا انعقاد کیا گیا۔



مہمان مقرر معروف سیرت نگار ڈاکٹر طارق شریف زادہ تھے۔ مہمان مقرر کا کہنا تھا کہ

پاس علم و طاقت ہوتی ہے۔ علم وقوت جن کے پاس ہو وہ قومیں ترقی کرتی ہیں اور اقبال کی فکر کا خلاصہ یہی ہے:

رمضان ایسا مہینہ ہے جس کا نام خود ذات باری تعالیٰ نے رکھا۔ روزوں کی تاریخ اتنی ہی پرانی ہے جتنی انسان کی ہے۔ ماہ رمضان علم کا مہینہ بھی ہے، تقویٰ کی بنیاد فراہم کرنے کی پہلی



کی محمد سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں
یہ جہاں تیرے ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں
اس موقع پر طلبہ نے کلام اقبال ترمیم کے ساتھ ساتھ حاضرین سے داد و صلہ کی۔
یہ لیکچر اقبال اکادمی کے یوٹیوب چینل پر دستیاب ہے:

WWW.YOUTUBE.COM/IQBALACADEMY

اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام رمضان المبارک کے حوالے سے خصوصی آن لائن لیکچر ”رسول رحمت ﷺ کے رمضان میں معمولات“

اساس علم ہے۔ علم کی ساری نعمتیں رمضان سے وابستہ ہیں۔ حضور پاک ﷺ کے رمضان میں روزانہ کی بنیاد پر تازہ احکامات خداوندی صحابہ کے سامنے تلاوت کرتے۔ پروفیسر ڈاکٹر بسیرہ

منیرین ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان نے کلمات تشکر پیش کیے۔ انھوں نے کہا کہ علامہ کے کلام کا خلاصہ ”شکوہ جواب شکوہ“ ہے۔ اس میں علامہ اقبال نے وہ مسائل پیش کیے جو ہر دور کے مسائل ہیں بلکہ موجودہ



شکوہ جواب شکوہ
اور نیشنل کالج جامہ پنجاب کے طالب علم صفدر علی کاظمی نے علامہ محمد اقبال کی شہرہ آفاق نظم ”شکوہ جواب شکوہ“ کو بصورت انداز میں پیش کی۔ یہ نظم اقبال اکادمی پاکستان کے یوٹیوب چینل پر دستیاب ہے:



اقبال اکادمی پاکستان کی جائزہ مسودات کمیٹی کا اجلاس

اقبال اکادمی پاکستان کی جائزہ مسودات کمیٹی کا اجلاس ۱۳ جون ۲۰۲۲ء کو ناظم اکادمی کی زیر صدارت ایوان اقبال میں ہوا۔ اجلاس میں جائزہ مسودات کمیٹی کے اراکین ڈاکٹر ابصار احمد، پروفیسر ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی، ڈاکٹر حسین فراقی، ڈاکٹر خالد ندیم، ڈاکٹر محمد اعجاز الحق اور ڈاکٹر عروہہ صدیقی شریک تھے جب کہ ڈاکٹر نجمہ عارف نے آن لائن شرکت کی۔ جائزہ مسودات کمیٹی کی تشکیل نو کے بعد یہ پہلا اجلاس تھا۔ ڈائریکٹر اقبال اکادمی ڈاکٹر بسیرہ مخیرین نے ممبران کمیٹی بالخصوص نئے ممبران کو خوش آمدید کہا اور ان کا تعارف پیش کیا۔ اجلاس کا باقاعدہ آغاز تلاوت کلام پاک سے ہوا۔ کمیٹی

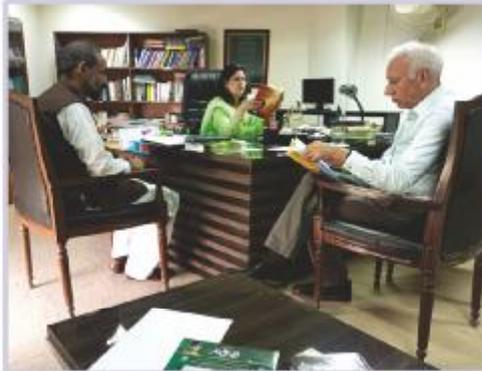


ڈاکٹر عبدالخالق کی خدمات پر انھیں خراج تحسین پیش کیا اور دعائے مغفرت کی گئی

شعبہ ادبیات کی طرف سے ۲۰ کتب کی فہرست پیش کی گئی

کے تمام شرکائے فلسفہ کے معروف استاد، مصنف، محقق اور اقبال اکادمی پاکستان کی جائزہ مسودات کمیٹی اور صدارتی اقبال ایوارڈ انگریزی کی ماہرین کمیٹی کے رکن ڈاکٹر عبدالخالق کی رحلت پر اظہارِ افسوس کیا۔ ان کی خدمات پر انھیں خراج تحسین پیش کیا اور دعائے مغفرت بھی کی گئی۔ اس موقع پر تمام اراکین کمیٹی نے ان کے بارے میں اپنے تاثرات بیان کیے۔

اجلاس میں شعبہ ادبیات کی طرف سے ۲۰ کتب کی فہرست پیش کی گئی۔ جائزہ مسودات کمیٹی نے علامہ محمد اقبال کی حیات و افکار اور فکر اقبال کی مختلف جہات پر لکھی ان کتب کا تفصیلی جائزہ لیا اور اراکین کمیٹی نے ان پر اپنی ماہراندہ رائے اور سفارشات پیش کیں۔ اجلاس کے اختتام پر ڈائریکٹر اقبال اکادمی نے کمیٹی کے تمام اراکین کو اقبال اکادمی کی نئی مطبوعات کے سیٹ بطور تحفہ پیش کیے۔



پروفیسر ڈاکٹر بسیرہ مخیرین اور ڈاکٹر طاہر حمید تنولی (معاون ناظم ادبیات) نے شرکت کی۔ اجلاس میں سال ۲۰۲۱ء میں اردو زبان میں شائع ہونے والی ۲۳ کتب کا جائزہ لیا گیا۔ ابتدائی مرحلے پر ان میں سے ۳۱ کتب منتخب ہوئیں۔ یہ کتب قومی صدارتی اقبال ایوارڈ (اردو) برائے سال ۲۰۲۱ء کے لیے ماہرین اقبال ایوارڈ کو ارسال کی جائیں گی جو ان کتب کی قدر کا تعین کریں گے۔

قومی صدارتی اقبال ایوارڈ (اردو برائے سال ۲۰۲۱ء)

قومی صدارتی اقبال ایوارڈ (اردو) برائے سال ۲۰۲۱ء کی کتب کے ابتدائی انتخاب کے لیے ناظم اکادمی کے دفتر میں ۳۱ مئی ۲۰۲۲ء بروز منگل اجلاس منعقد ہوا۔ اجلاس میں پروفیسر ڈاکٹر مبین نظامی، رکن ماہرین کمیٹی برائے قومی صدارتی اقبال ایوارڈ (اردو)، ناظم اکادمی



اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام خصوصی آن لائن لیکچر ”طائر لا ہوتی“ علامہ کے نزدیک ”طائر لا ہوتی“ غیور، آزاد، درویش صفت ہے، وہ کسی کا محتاج نہیں ہوتا؛ ڈاکٹر طالب حسین سیال

اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام خصوصی آن لائن لیکچر

طائر لا ہوتی

مہمان مقرر: **طالب حسین سیال**
 سابق راجہ راجہ لالہ علی محمد خان
 مین آف انٹرنیٹ اسلامیات، لاہور

اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام خصوصی آن لائن لیکچر

طائر لا ہوتی

مہمان مقرر: **طالب حسین سیال**
 سابق راجہ راجہ لالہ علی محمد خان
 مین آف انٹرنیٹ اسلامیات، لاہور

محنت کرنا۔ علامہ کے نزدیک ”طائر لا ہوتی“ غیور، آزاد، درویش صفت، منصب نیابت کے فرائض کو خوش اسلوبی اور موثر طریقے انجام دیتا ہے۔ وہ کسی کا محتاج نہیں ہوتا، کسی سے قرض نہیں لیتا۔ وہ اپنی ضروریات کو خود پورا کرتا ہے۔ علامہ محمد اقبال بھی نوجوانوں سے یہی چاہتے تھے۔

پاکستانی قوم کی تربیت بھی اس نچ پر کی جائے کہ قوم، انفرادی و اجتماعی طور پر حقیقی ہو، خود دار ہو، پاکستان خود کفیل ہو، پاکستان کی قوم سرفراز ہو، عوام ہنرمند ہوں۔ یہ لیکچر اقبال اکادمی کے یوٹیوب چینل پر دستیاب ہے:

WWW.YOUTUBE.COM/IQBALACADEMY

اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام ”طائر لا ہوتی“ کے عنوان سے ۱۸ مئی ۲۰۲۲ء کو آن لائن لیکچر کا انعقاد کیا گیا۔ مہمان مقرر ڈاکٹر طالب حسین سیال تھے۔ ڈاکٹر طالب حسین سیال نے کہا کہ علامہ محمد اقبال کا کلام اصطلاحات، تراکیب اور استعارات کے استعمال میں بہت وسیع و بلیغ ہے۔ علامہ نے اپنے کلام میں ”لا ہوتی“ کی اصطلاح استعمال کی ہے۔ اس اصطلاح کا مقصود یہ ہے کہ انسان پرندوں سے سیکھتا ہے۔ صبح بخیزی، رزق کے معاملے میں توکل علی اللہ اور

اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام خصوصی آن لائن لیکچر

افغانستان میں اقبال شناسی

مہمان مقرر: **ڈاکٹر عبدالروف رفیعی**
 پروفیسر، جامعہ اسلامیہ کراچی

اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام خصوصی آن لائن لیکچر

افغانستان میں اقبال شناسی

مہمان مقرر: **ڈاکٹر عبدالروف رفیعی**
 پروفیسر، جامعہ اسلامیہ کراچی

اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام خصوصی لیکچر ”افغانستان میں اقبال شناسی کی روایت“ سفر افغانستان کے بعد علامہ محمد اقبال نے منظوم مثنوی ”مسافر“ قلم بند کی؛ ڈاکٹر عبدالروف رفیعی

تمیز رنگ و بو بر ما حرام است کہ ما پروردہ یک نو بھاریم علامہ محمد اقبال کی تربیت کا کتبہ جو کہ افغانستان کی طرف سے پیش کیا گیا اس پر علامہ کی یہ رباعی کندہ ہے:

نه افغانيم و نه ترک و نتاريم
 چن زاديم و از یک شاشاريم
 تمیز رنگ و بو بر ما حرام است
 کہ ما پروردہ یک نو بھاريم
 یہ لیکچر اقبال اکادمی کے یوٹیوب چینل پر دستیاب ہے:

WWW.YOUTUBE.COM/IQBALACADEMY

اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام ”افغانستان میں اقبال شناسی کی روایت“ کے عنوان سے یکم اپریل ۲۰۲۲ء کو آن لائن لیکچر کا اہتمام کیا گیا۔ مہمان مقرر ڈاکٹر عبدالروف رفیعی تھے۔ ڈاکٹر عبدالروف رفیعی نے کہا کہ ۱۹۳۳ء میں علامہ محمد اقبال کے سفر افغانستان کے دوران وہاں کے زما و مشاہیر بالخصوص نادر شاہ و درانی سے ملاقات ہوئی۔ سفر افغانستان کے بعد علامہ محمد اقبال نے منظوم مثنوی ”مسافر“ قلم بند کی۔ افغان دانش ور پروفیسر عبد الرحیم الحان نے ”مثنوی مسافر“ کا جواب ”مسافر کا جواب“ کے عنوان سے دیا۔ کابل یونیورسٹی کے وسط میں جمال الدین افغانی کے مدفن کے ساتھ اقبال فیلکٹی بنائی گئی ہے۔ یہ پوری دنیا کے لیے اسلام کی وحدت و یکپارچگی کا پیغام ہے کہ دو مسلم مفکرین علامہ محمد اقبال اور جمال الدین افغانی کابل میں بھی دوش بدوش ہیں۔ پاکستان کی تشکیل سے پہلے جمال الدین افغانی کا جد خاکی ۵۰ سال بعد قبر کشائی کر کے استنبول سے کابل لے جایا جا رہا تھا تو لاہور میں تابوت علامہ کے مزار کے ساتھ رکھا گیا۔ دو مسلم مفکرین کی وفات کے بعد ملاقات کا یہ نظارہ چشم فلک اور مسلمانوں نے بھی کیا۔ افغانستان کی وزارت فرہنگ کے دفتر اور معارف کی عظیم الشان عمارت پر آج بھی یہ شعر نظر کو خیرہ کر دیتا ہے:



اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام خصوصی آن لائن لیکچر "تفہیم اسرار خودی"

حضرت علامہ قوم کو اسلام کی حقیقی تعلیمات سے آشنا کرنا چاہتے تھے: حسن رضا اقبال

اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام "تفہیم اسرار خودی" کے موضوع پر ۱۱ جون ۲۰۲۲ء کو آن لائن لیکچر کا انعقاد کیا گیا۔ مہمان مقرر حسن رضا اقبال تھے۔ حسن رضا اقبال نے کہا کہ اس مشن کے ذریعے حضرت علامہ قوم کو اسلام کی حقیقی تعلیمات سے آشنا کرنا چاہتے تھے۔ علامہ محمد اقبال پر یہ حقیقت واضح ہو گئی تھی کہ قوم کی بربادی کا سبب نئی خودی کا غیر اسلامی عقیدہ ہے۔ انھوں نے اپنے دل و دماغ کی ساری قوتوں کو اثبات خودی

علامہ اقبال کی ارتقائی فکر اور جدوجہد کے راستے میں غازی امان اللہ بھی اہم سنگ میل کی حیثیت رکھتے ہیں: ڈاکٹر عبدالرؤف رفیعی

اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام خصوصی آن لائن لیکچر "علامہ اقبال اور اعلیٰ حضرت امان اللہ خان"

اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام "علامہ اقبال اور اعلیٰ حضرت امان اللہ خان" کے موضوع پر ۲۵ مئی ۲۰۲۲ء کو آن لائن لیکچر کا انعقاد کیا گیا۔ مہمان مقرر ڈاکٹر عبدالرؤف رفیعی تھے۔ انہوں نے کہا کہ علامہ محمد اقبال نئی اعتبار سے بہت حساس تھے، لیکن انہوں نے ہنر کے بجائے نظریہ کو کام اور آرٹ پر فوقیت دی۔ علامہ اقبال کی ارتقائی فکر اور جدوجہد کے راستے میں غازی امان اللہ بھی اہم سنگ میل کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اعلیٰ حضرت امان اللہ خان برطانوی استبداد کے خلاف پورے خطے کے مسلمانوں کے نہایت دہندہ سمجھے جاتے تھے۔ اعلیٰ حضرت امان اللہ خان برطانوی فوجوں سے ملاقات میں کہتے ہیں کہ میں مسلمانوں کی آنکھوں میں آنسو نہیں دیکھنا چاہتا اگر ایسا ہوا تو میرے لیے سرحد کوئی معنی نہیں رکھتی۔ استنبول کی گلیوں میں مسلمانوں کو بے چین نہیں دیکھ سکتا نہیں تو آپ استنبول کی گلیوں میں افغان عساکر کو دیکھیں گے۔ یہ وہ عوامل تھے جن کو دیکھ کر علامہ محمد اقبال نے امان اللہ خان سے امید باندھی اور شاعر مشرق حضرت علامہ نے "پیام شرق" کا انتساب شاہ افغانستان اعلیٰ حضرت امان اللہ خان کے نام کیا۔ علامہ اقبال نے حضرت امان اللہ خان کی فکر سے متاثر ہو کر انھیں القابات سے نوازا۔ علامہ محمد اقبال نے جو نکات امان اللہ خان کے لیے لکھے تھے موجودہ بجران بالخصوص اسلامی امد کے حکمرانوں کو ان سے مستفید ہونا لازمی ہے۔

یہ لیکچر اقبال اکادمی کے یوٹیوب چینل پر دستیاب ہے:

WWW.YOUTUBE.COM/IQBALACADEMY



کے اسلامی عقیدے کی اشاعت کے لیے وقف کر دیا۔ ان کا کارنامہ یہ ہے کہ انھوں نے قوم کے مرض کی تشخیص فرمائی اور اسرار خودی کی شکل میں ازالہ مرض کے لیے نسخہ قوم کے سامنے پیش کیا۔

اقبال کی چشم بھیرت قلب مضطرب کے ساتھ مسلمانوں کی تاریخ عروج و زوال پر تھی۔ وہ ان تمام حالات کا تجزیہ کرنے کے بعد اس نتیجے پر پہنچے کہ مسلمانوں کے منزل اور انحطاط کی وجوہ، کاہلی اور بے عملی کے ساتھ ساتھ کچھ اور بھی ہے۔ اسرار خودی میں دکھا یا گیا ہے کہ قوم کی زندگی میں افراد کا احساس خودی اہمیت رکھتا ہے۔ اقبال کا موقف یہ تھا کہ فرد کی طرح قوم کی بھی ایک خودی ہو سکتی ہے۔ اسرار خودی کی تمہید میں قاری سے خطاب کیا ہے اور اختتام پر خدا سے دعا گئی گئی ہے۔ اقبال کے نزدیک فرد کی خودی کا منبع خدا کی ذات ہے۔

یہ لیکچر اقبال اکادمی کے یوٹیوب چینل پر دستیاب ہے:

WWW.YOUTUBE.COM/IQBALACADEMY



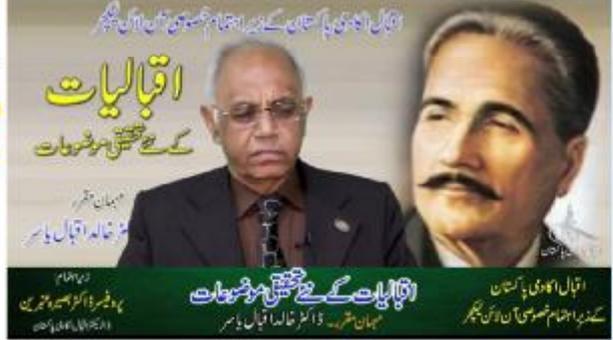
اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام خصوصی آن لائن لیکچر

”اقبالیات کے نئے تحقیقی موضوعات“ ڈاکٹر خالد اقبال یاسر

اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام ”اقبالیات کے نئے تحقیقی موضوعات“ کے عنوان سے ۱۵ جون ۲۰۲۲ کو آن لائن لیکچر کا انعقاد کیا گیا۔ مہمان مقرر ڈاکٹر خالد اقبال یاسر تھے۔ ڈاکٹر خالد اقبال یاسر نے کہا کہ اقبال کے بارے میں بات کرتے ہوئے اور موضوع چنتے ہوئے یہ ذہن میں رکھنا چاہیے کہ علامہ کی جو فکری ایجاد ہیں وہ آفاقی ہیں اور جو موضوعات ہیں وہ مختلف اور متنوع ہیں۔ تحقیق کرنے والوں کو چاہیے کہ وہ اقبال کے ان مختلف فکری اور عملی پہلوؤں اور زاویوں کو اچھی طرح سمجھ لیں، کیونکہ اقبال کی مختلف حیثیات ہیں۔ وہ شاعر بھی تھے، مفکر بھی تھے، اسلامی فکر پر انہوں نے نئے انداز میں بات کی۔ علامہ اقبال خود بھی کسی قسم کے زاویہ نظر، خیال، تصور اور ان کو پیش کرنے والوں سے اختلاف کی جرات رکھتے تھے، مرعوب نہیں ہوتے تھے۔

اسی طرح اقبالیات پر موضوعات چنتے ہوئے بھی مرعوب نہیں ہونا چاہیے بلکہ پورے احترام کے ساتھ اقبال سے اختلاف کی جرات بھی کی جاسکتی ہے البتہ دلائل ہونے چاہیں، تاہم ہونی چاہیے۔ ہمارے ہاں کچھ کتابوں کے عنوانات اس طرح کے ہوتے ہیں جن سے ہم متاثر ہوتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ اقبال کے حوالے سے کوئی نئی باتیں ہیں لیکن جب پڑھتے ہیں تو موضوع روایتی ہوتے ہیں۔

یہ لیکچر اقبال اکادمی کے یوٹیوب چینل پر دستیاب ہے: WWW.YOUTUBE.COM/IQBALACADEMY



فکر اقبال کی ترویج میں لاہور گیریشن یونیورسٹی اور اقبال اکادمی پاکستان کا اشتراک



فکر اقبال کی ترویج میں ”لاہور گیریشن یونیورسٹی“ اور ”اقبال اکادمی پاکستان“ کے درمیان باہمی تعاون کے حوالے سے ۲۳ جون ۲۰۲۲ کو ریکس الجامعہ لاہور گیریشن یونیورسٹی میجر جنرل شہزاد اسکندر (ہلال امتیاز ملٹری) اور ڈاکٹر یاسر اقبال اکادمی محترمہ پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ خیرین کے باہم ملاقات ہوئی۔ اس ملاقات میں فکر اقبال کی ترویج کے حوالے سے اہم امور زیر بحث آئے اور یہ طے پایا کہ اقبال اکادمی پاکستان اور لاہور گیریشن یونیورسٹی اپنے رول اوپن کو مزید مستحکم اور نوجوان نسل کو اس حوالے سے متحرک اور فعال کرنے کے لیے موثر اقدامات کریں گے۔ اس موقع پر صدر شعبہ اردو پروفیسر ڈاکٹر محمد ارشد اویسی بھی موجود تھے۔

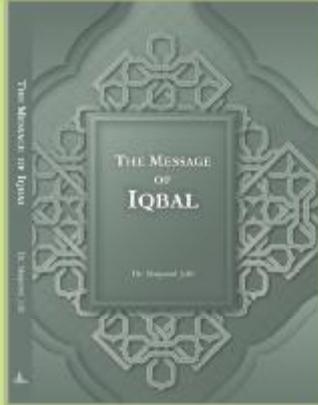
لاہور انٹرنیشنل بک فیئر میں اقبال اکادمی پاکستان کی شرکت

لاہور انٹرنیشنل بک فیئر کے زیر اہتمام ایکسپو سٹر میں ۱۲ سے ۱۵ مئی تک چار روزہ بک فیئر کا انعقاد کیا گیا۔ جس میں ملک بھر سے ۶۰ کے قریب پبلشرز نے سنال سجائے۔ ۳۵ ویں انٹرنیشنل بک فیئر میں اقبال اکادمی پاکستان کی جانب سے بھی سنال لگایا۔ جس میں اقبالیاتی کتب پر خصوصی رعایت دی گئی۔ اس موقع پر اقبال اسکالرز، اقبالیات سے شغف رکھنے والے عام افراد اور طلبہ و طالبات نے کافی دل چسپی کا اظہار کیا۔





The Message of Iqbal از ڈاکٹر مقصود جعفری



اقبال اکادمی پاکستان کی تازہ اشاعت "The Message of Iqbal" منصفہ شہود پر آئی ہے۔ ۹ صفحات اور ۱۱۵ ایوباب پر مشتمل انگریزی زبان میں لکھی گئی اس کتاب میں مصنف ڈاکٹر مقصود جعفری نے اقبال کے تصور خودی پر عام مفہوم کے برعکس نفس کے اعلیٰ شعور کے معنی سمجھنے کے ساتھ بحث کی ہے۔ اس کتاب کے مطالعہ سے نہ صرف فرد میں مثبت سوچ کو تقویت حاصل ہوتی ہے بلکہ مثبت سماجی اور سیاسی اثرات بھی مرتب ہوتے ہیں۔ وہ اقبال کو ایک مصلح کے طور پر پیش کرتے ہیں، جو مسلم دنیا کو جاننے کا بیغا م دیتا ہے۔ ڈاکٹر مقصود جعفری کی تحریر کی ہمہ گیریت ان ایوباب سے عیاں ہوتی ہے جو انہوں نے اقبال کے تصور خودی، اقبال کے فلسفہ تعلیم، ہندوستانی مسلمان، ثقافت، آزادی، کشمیر، اسلامی جمہوریت، تصوف اور اسلامی ریاست کے بارے میں لکھے ہیں۔ ڈاکٹر مقصود جعفری ہر ایک باب میں گہری سوچ اور صاف گوئی کا اظہار کرتے ہیں۔

ڈاکٹر مقصود جعفری کو فارسی، اردو اور انگریزی میں اقبال کی تخلیقات کے فہم یر بہترین عبور حاصل ہے۔ وہ مشرقی روایت اور جدید مغرب کی سوچ کو سمجھتے ہیں۔ وہ خودی کی حقیقت کو سامنے لا کر اقبال کے فلسفے کے قلب تک پہنچتے ہیں۔ یہ مابعد الطبیعی تصور اس پوری کتاب کو خودی کی متعدد جہتوں میں پھیلاتا ہے۔ فلسفہ اور ادب پر عبور رکھنے والے ڈاکٹر مقصود جعفری اندرون و بیرون ملک اقبال کے کلام کو سچائی، حسن اور محبت سے لبریز مایوسی کے دور میں امید کی کرن کے طور پر پیش کرنے کی مخلصانہ کوششیں کر رہے ہیں۔ وہ اقبال کو دنیا میں انقلاب لانے کی صلاحیت اور طاقت کے ساتھ آنے والے "کل کے شاعر" کے طور پر لیتے ہیں۔ ڈاکٹر مقصود جعفری کی کتاب اقبالیات کے میدان میں ایک تخلیقی اضافہ ہے۔ یہ قاری کو اقبال کی فکر کی ان جہتوں کو سمجھنے کے لیے ایک نئی بصیرت فراہم کرتا ہے جو انسانیت کی ضرورتوں کو پورا کرنے کے لیے اہم ہیں۔

دعوت برائے تحقیقی مقالات (Call for Papers)

اقبال اکادمی پاکستان بین الاقوامی معیار کے دو تحقیقی رسائل "Iqbal Review" انگریزی اور "اقبالیات" اردو شائع کرتی ہے۔ اقبال اکادمی پاکستان کے یہ تحقیقی رسائل ۱۹۶۰ء سے شائع ہو رہے ہیں۔ مقالہ نگار خواتین و حضرات "Iqbal Review" انگریزی اور "اقبالیات" اردو کے لیے علامہ محمد اقبال کی زندگی، شاعری اور فکر و فلسفہ پر تحقیقی مقالات ارسال کر سکتے ہیں۔ یہ مقالات ان علوم و فنون پر بھی لکھے جاسکتے ہیں جو علامہ اقبال کی زندگی، شاعری اور فکر و فلسفہ سے متعلق ہیں۔ مثلاً علوم اسلامیہ، فلسفہ، تاریخ، عمرانیات، مذہب، ثقافت، ادیان، ادبیات اور آثارِ باہرہ وغیرہ۔ مقالات ان جہتوں پر ارسال کیے جاسکتے ہیں۔

Email: iqbalreview@iap.gov.pk

Email: iqbalayat@iap.gov.pk

وفیات

گوپی چند نارنگ



اردو زبان و ادب کے نامور اور عالمی شہرت یافتہ اديب، دانشور، نقاد، محقق گوپی چند نارنگ ۱۵ جون ۲۰۲۲ء کو دار فانی سے کوچ کر گئے۔ مرحوم ۶۰ سے زائد تحقیقی کتابوں کے مصنف تھے۔ اقبالیات میں ان کی تصنیف "اقبال کا فن" مستند کتاب میں شائع ہوتی ہے۔ ان کی کتاب "اردو غزل اور ہندوستانی تہذیب" اور "ہندوستان کی تحریک آزادی میں اردو شاعری" نے بہت مقبولیت اور پذیرائی حاصل کی۔

سلطان ظہور اختر کیانی



علامہ اقبال کے دیرینہ دست راجہ حسن اختر کے بیٹے، علیگ تحریک پاکستان کے ہراول دستہ میں شامل قائد اعظم محمد علی جناح کی خانقاہی گارڈ کے رکن، مصنف، مترجم، کرنل ریٹائرڈ سلطان ظہور اختر کیانی ۲۷ مئی ۲۰۲۲ء کو انتقال کر گئے۔ اقبال اکادمی پاکستان کے تاحیات رکن تھے۔



ناظمین اقبال اکادمی پاکستان

نمبر شمار	نام	از	تا
۱	ڈاکٹر محمد رفیع الدین	۱۲ مارچ ۱۹۵۳ء	۱۰ اپریل ۱۹۶۵ء
۲	بشیر احمد ڈار	۱۱ اپریل ۱۹۶۵ء	۳ جولائی ۱۹۸۰ء
۳	عبدالحمید کمالی (قائم مقام ناظم)	۳ جولائی ۱۹۷۰ء	۲۳ فروری ۱۹۷۱ء
۴	ڈاکٹر عبدالرزب	۲۳ فروری ۱۹۷۱ء	۵ اپریل ۱۹۷۲ء
۵	عبدالحمید کمالی (قائم مقام ناظم)	۵ اپریل ۱۹۷۲ء	۲۳ مئی ۱۹۷۳ء
۶	ڈاکٹر محمد معز الدین	۲۳ مئی ۱۹۷۳ء	۲۱ جولائی ۱۹۸۲ء
۷	ڈاکٹر وحید قریشی	۲۱ جولائی ۱۹۸۲ء	۵ اپریل ۱۹۸۳ء
۸	پروفیسر مرزا محمد منور	۵ اپریل ۱۹۸۳ء	۲ جولائی ۱۹۸۹ء
۹	احمد فراز	۳ جولائی ۱۹۸۹ء	۲۱ اگست ۱۹۸۹ء
۱۰	پروفیسر شہرت بخاری	۲۱ اگست ۱۹۸۹ء	۱۳ مئی ۱۹۹۱ء
۱۱	پروفیسر مرزا محمد منور	۱۳ مئی ۱۹۹۱ء	۹ ستمبر ۱۹۹۳ء
۱۲	ڈاکٹر وحید قریشی	۹ ستمبر ۱۹۹۳ء	۱۲ جون ۱۹۹۷ء
۱۳	محمد سہیل عمر	۱۲ جون ۱۹۹۷ء	۱۷ ستمبر ۲۰۱۳ء
۱۴	احمد جاوید	۲۲ ستمبر ۲۰۱۳ء	۶ نومبر ۲۰۱۵ء
۱۵	محمد سہیل (قائم مقام ناظم)	۶ نومبر ۲۰۱۵ء	۲۵ اپریل ۲۰۱۷ء
۱۶	محمد بخش ساگی (قائم مقام ناظم)	۲۶ اپریل ۲۰۱۷ء	۲۱ فروری ۲۰۱۹ء
۱۷	نذیر احمد (قائم مقام ناظم)	۲۲ فروری ۲۰۱۹ء	۱۹ مارچ ۲۰۲۰ء
۱۸	پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عنبرین	۲۰ مارچ ۲۰۲۰ء	تاحال

اقبال نامہ پر ۱۱ تا ۲۲ جون ۲۰۲۲ء



اقبال نامہ

مطبوعات ۲۰۲۱-۲۰۲۲ء اقبال اکادمی پاکستان

